

Dansk og N/T, 1.-2. og 3.-5. klasse

Omfang: 1-3 lektioner pr. fotohistorie.

Tidsforbruget varierer efter, hvor grundigt I arbejder, og hvor mange fotohistorier I laver.

Lav fotohistorier om Uganda

I det enkle fotohistorie-værktøj på hjemmesiden går eleverne på opdagelse i små, tematiske udsnit af livet og naturen i Uganda.

De udvælger billeder/lyde og skriver korte tekster – og guides skridt for skridt. De ender med at præsentere et flot digitalt produkt.

Eleverne kan vælge mellem ni fotohistorier inden for tre emner – både rettet til dansk og til N/T.

Indholdsmæssigt kan eleverne komme rundt i naturen, dagliglivet og børnenes hverdag i Uganda. De kan lave fotohistorier om livet i hovedstaden Kampala, i de små bjerglandsbyer eller om Ugandas fascinerende dyreliv.

Inspiration til læringsmål

- Eleverne har viden om de forskelle og ligheder, der er på børns liv i Uganda og i Danmark.
- Eleverne kan formidle denne viden i et digitalt produkt.

Inspiration til tegn på læring

- Eleverne kan lave en digital fotohistorie med tekster, hvor de reflekterer og formidler baggrundsviden.

Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Dansk efter 2. klasse		
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge	Finde tekst 2: Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider / Eleven har viden om sideopbygning på hjemmesider
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge	Sammenhæng 1: Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer / Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser
Kommunikation	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer	IT og kommunikation 1: Eleven kan anvende it til hverdagskommunikation / Eleven har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge / Eleven har viden om enkle præsentationsformer

Dansk efter 4. klasse		
Læsning	Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden	Forberedelse 1: Eleven kan strukturere sin baggrundsviden / Eleven har viden om metoder til strukturering af viden
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan udføre en mundtlig fremlæggelse / Eleven har viden om metoder til mundtlig formidling
Dansk efter 6. klasse		
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan fremlægge sit produkt for andre / Eleven har viden om modtagerforhold
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	Præsentation og evaluering 2: Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb / Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning
Natur/teknologi efter 4. klasse.		
Perspektivering	Eleven kan relatere natur og teknologi til andre kontekster	Mennesket 1: Eleven kan sammenligne egne levevilkår med andres / Eleven har viden om levevilkår forskellige steder i verden

Tips: Fotohistorierne er for både små og store

Nemt og intuitivt – også for de små

Fotohistorie-værktøjet er nemt at arbejde med. Du finder en trin-for-trin-vejledning i den trykte lærervejledning og i hjemmesidens lærer-univers.

Du kan også se den lille tutorial-video, der ligger i både Filmbanken og inde i selve værktøjet. Den er også god til eleverne. Med de yngste elever kan du evt. starte med at lave en fotohistorie sammen i klassen på storskærmen.

Arbejdsgangen er enkel og overskuelig:

- Web-værktøjet rummer alt, hvad eleverne skal bruge. De skal ikke bruge andre programmer eller indsamle materiale nogen andre steder. Og de guides trin for trin.
- Eleverne skal først vælge, hvad deres fotohistorie skal handle om. Der er tre forskellige temaer om Uganda (se nedenfor) at vælge imellem. I hvert tema er der tre forskellige fotohistorie-emner.
- Nu researcher eleverne deres emne i et særligt panorama-billede, der gemmer billedserier og små faktatekster. Her får de al den viden, de har brug for, og de udvalgte billeder, de om lidt skal vælge imellem. Inde i hver billedserie kan de tage små noter til sig selv om, hvad de opdager.
- Til sidst laver de en fotohistorie ved at udvælge syv fotos og skrive en tekst til hvert. Dette arbejde er struktureret for dem med guidende spørgsmål – og de har alle de fotos lige for hånden, som de har opdaget på deres vej.

Teksterne læses højt

Ved at klikke på det lille højtalerikon bliver teksterne læst højt, så de mindste og de svage læsere kan være med.

Alt bliver gemt

Elevernes arbejde bliver løbende gemt, så de skal ikke være nervøse for, at deres arbejde forsvinder, hvis computeren eller netværket pludselig skulle strejke.

Arbejd på PC, iPad eller tablet, men ikke smartphone

Eleverne kan arbejde med fotohistorier på både PC, Mac, iPad og tablet. Hent evt. iPad-app'en "Børnenes U-landskalender 2024" i AppStore. De kan ikke arbejde på smartphone.

Arbejd alene eller i makkerpar

Fotohistorieværktøjet egner sig godt til, at elever kan fordybe sig enkeltvis og lave deres egne digitale produktioner, som de tilmed kan dele med familie eller venner. Fra tidligere år ved vi, at mange arbejder sammen i makkerpar eller små grupper om at lave en eller flere fælles fotohistorier. Det styrker også mundtligheden.

Brug materialets faktastof

For at lave en god fotohistorie behøver eleverne ikke at have læst elevbogens historie 'Biira og leoparden'. Bogen rummer dog en masse faktastof om Uganda, som vil gøre elevernes fotohistorier endnu bedre. Eleverne kan også få en masse viden ved at undersøge hjemmesidens sektion 'Opdag Uganda'. Her er film, billeder, quizzer og meget andet om Uganda. Som en forberedelse til arbejdet med fotohistorierne kan I evt. sætte en time af til at bruge opgaven 'Opdag Uganda', hvor eleverne skal undersøge hjemmesiden.

Alternativ metode: Stikord i stedet for lange tekster i fotohistorie-værktøjet

Værktøjet kan bruges på flere måder. Hvis eleverne skal holde et oplæg – og de har meget på hjerte – kan de nøjes med at skrive nogle få stikord til hvert billede. Værktøjet gør det også muligt at printe et separat manuskript, som eleverne kan tale ud fra, når de præsenterer deres fotohistorier – og så vælge at vise dem frem uden synlige tekster på.

Feedback – gør historierne endnu bedre

Når eleverne arbejder med fotohistorierne, har de hele tiden mulighed for at gå tilbage og skifte billeder ud og ændre i tekster. Det betyder, at du kan vælge at lægge en fase ind i forløbet, hvor eleverne får og giver feedback – enten på klasseniveau eller grupperne imellem. Så kan eleverne genåbne deres fotohistorier og arbejde videre og på den måde få et endnu bedre produkt. Samtidig lærer de at give og modtage konstruktiv kritik.

Her er årets temaer og fotohistorier

Tema: Kampalas hemmeligheder

I dette tema går eleverne på opdagelse i Ugandas hovedstad. De undersøger, hvad Kampala er for en by, og de oplever livet i storbyens slumområder tæt på.

Fotohistorie-emner til dette tema:

1.-5. klasse

På opdagelse i Kampala

Kampala er en moderne afrikansk storby. Der er masser af trafik, og motorcykeltaxaerne suser rundt mellem biler og busser i stort antal. I denne fotohistorie besøger eleverne også Kampalas zoologiske have. De finder ud af, hvad der er ugandernes foretrukne street food. Og hvorfor de store ådselødere, marabustorkene, er et nyttigt dyr i byen.



1.-5. klasse

En dag i slummen

Kampala vokser i takt med, at flere og flere flytter fra land til by i håb om at skabe en bedre tilværelse. Mange må tage til takke med at bo i et lille og fugtigt skur i byens slumområder. I denne fotohistorie undersøger eleverne livet her. Hvor får familierne vand fra? Hvordan laver de mad? Og hvorfor spiller nogle af børnene trompet i deres fritid?

Primært 3.-5. klasse

Her er Kampala

Denne fotohistorie er mere fri end de to andre under dette tema. I opgaven skal eleverne udvælge syv billeder, som de i særlig grad har lagt mærke til under deres research fra både storbyen og slumområdet. Det står eleverne frit for, om de vil fokusere på en særlig vinkel som for eksempel børneliv, eller om de vil bruge deres fotohistorie til at formidle forskellige aspekter af livet i Kampala.

Tema: Børnene i landsbyen

I temaet her kan eleverne undersøge og lave flotte fotohistorier om livet i bjergene. De er med i skole, i kirke, på markedet, og de er med til en masse aktiviteter hjemme i landsbyen.

Fotohistorie-emner til dette tema:

1.-5. klasse

Landsbyen i bjergene

I denne fotohistorie er eleverne på besøg i en landsby i forbjergene til Rwenzori-bjergene i det vestlige Uganda. Det er i et område som dette, at årets projekt og fortællingen i årets elevbog foregår. Her er masser af børn, der både hjælper til derhjemme, men også har tid til at lege og spille bold i weekenden. Eleverne kommer tæt på dagliglivet i landsbyen. Det er oplagt at sammenligne forskelle og ligheder på ugandiske og danske børns hverdag.

1.-5. klasse

Kom med i skole

Skolen ligger smukt på et plateau med udsigt til den grønne natur. Men mange af børnene har en lang og besværlig vej til skole. I denne fotohistorie undersøger eleverne, hvordan der ser ud på skolen, og hvordan en typisk skoledag forløber for de ugandiske elever.

Primært for 3.-5. klasse

Livet i landsbyen

Denne fotohistorie er tværgående. Det betyder, at eleverne kan hoppe frem og tilbage i temaets to panoramaer til de to emner ovenfor og lave en fotohistorie med præcis de billeder og lyde, som de selv vælger. Fotohistorien kræver lidt mere tid, fordi der er mere stof at holde styr på. Derfor egner den sig bedst til de lidt ældre elever.



Tema: Ugandas natur og vilde dyr

Uganda har en stor og fantastisk rig natur. Eleverne tager med på safari i nationalparken Murchison og lærer mere om Ugandas vilde dyreliv. De skal også besøge de uhyre sjældne bjerggorillaer, der kun lever her – i grænseområderne mellem Uganda, Rwanda og DR Congo.

Fotohistorier til dette tema:

1.-5. klasse

Besøg bjergene

I denne fotohistorie får eleverne et spændende indblik i, hvordan der ser ud, og hvordan livet leves i bjergene. De finder ud af, hvilke afgrøder der dyrkes – og hvordan folk lever af og med naturen.

1.-5. klasse

Savannens dyr og natur

I denne fotohistorie tager eleverne ud på savannen og oplever Ugandas spændende og varierede dyreliv. Der er fx løver, leoparder, antiloper, giraffer og flotte og sjove fugle.

Primært for 3.-5. klasse

Oplev bjergene og savannen

I denne fotohistorie kan eleverne frit bestemme, hvilke billeder de vil udvælge til at fortælle om bjergene og savannen. De skal undersøge begge panoramaerne til de to emner ovenfor. Den mere frie form giver mere stof at overskue og egner sig derfor bedst til de lidt ældre elever.